

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID19
16º ROTEIRO - 2021

ESCOLA MUNICIPAL DOUTOR VITÓRIO FRANKLIN.

PROFESSORA: ROSANA NOVAES PUZZI

ALUNO (A): _____ SRM 3º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14/06 a 18/06/2021

Senhores Pais e Responsáveis

Continuemos em isolamento social para vencer o vírus da covid-19 e torçemos para em breve estarmos com nossas atividades em sala de aula retomadas. Enquanto isso não acontece, segue os roteiros de atividades para realizarem em casa. No momento da realização das atividades dos roteiros, deve-se observar a necessidade de organização e cuidado com o documento de registro de suas tarefas.

As atividades enviadas neste período de isolamento são importantes para o desenvolvimento de seu filho. Contamos que todas essas atividades sejam realizadas no ritmo e tempo de cada aluno, mas que possível todas sejam feitas. No roteiro a seguir estão as atividades e as orientações para sua execução. Se tiverem dúvidas entre em contato no nosso grupo no WhatsApp no horário das 7:30 às 11:30h, estarei à disposição para ajudá-los.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	Leitura de uma fábula. Interpretação textual.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Desenvolver a leitura. Entender e compreender o que leu.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Organize seus estudos. Realize as atividades e guarde-as. Realize as atividades com atenção e capricho.
	CAPRICHE NA ATIVIDADE. O CAPRICO TAMBÉM SERÁ OBSERVADO. PINTÉ AS QUE FOREM POSSÍVEL

Texto 1

A andorinha e as outras aves

Estavam os homens semeando algodão e linho. Observando-os, a Andorinha disse aos outros pássaros:

– Será para o nosso mal o que os homens estão plantando, pois dessas sementes nascerão algodão e linho, depois eles farão laços e redes para nos prenderem. Melhor seria destruímos o que for nascendo para que estejamos seguras.

As Outras Aves riram muito e não quiseram seguir o conselho.

A Andorinha, vendo isso, fez as pazes com os homens e foi viver perto de suas casas. Depois de algum tempo, os homens fizeram laços, redes e instrumentos de caça, com os quais passaram a prender as outras Aves, preservando a Andorinha.

Moral: *Prevenir é melhor do que remediar.*

Esopo

Questões

1) Qual é o título do texto?

2) Quantos parágrafos há no texto?

3) Quem é o autor da história?

4) Quem é o personagem principal?

5) O que a andorinha observou?

6) Qual era o medo da andorinha?

7) Qual foi a reação dos outros pássaros?

8) Em sua opinião, por que a andorinha foi morar perto da casa dos homens?

9) Explique a moral da história.

10)Faça uma ilustração da história:

Texto 2

Por que economizar água?

Hoje, todos lá em casa tentam economizar água. Antes, a gente desperdiçava esse líquido precioso, até que veio o racionamento. Costumávamos tomar banho demorado todos os dias, as torneiras ficavam sempre abertas enquanto a gente lavava a louça, ou quando escovava os dentes. Um dia, eu lavava a bicicleta no quintal, quando minha vizinha Clara se aproximou... Clara lembrou que não tinha chovido muito ultimamente. Agora, todo mundo deveria economizar a água. Clara disse que, se continuasse o desperdício, a água acabaria.

(Texto retirado do livro: GREEN, Jean. São Paulo. Ed Scipione, 2004.)

1. O texto apresenta a necessidade de:
- a) () Economizar água todos os dias.
 - b) () Manter a bicicleta limpa no quintal.
 - c) () Evitar banhos demorados.
 - d) () Lavar louça todos os dias

2) O que acontecerá se o desperdício continuar:

- () A conta ficará mais cara
- () Haverá um rigoroso racionamento
- () A água acabará.
- () Pegará água de outro lugar.

3) Complete a frase de acordo com o texto.

A) Costumávamos tomar _____ demorado todos os dias, as _____ ficavam sempre _____ enquanto a gente lavava a _____ ou quando escovava os _____.

B) Um dia, eu lavava a _____ no _____, quando minha _____ Clara se aproximou. Clara lembrou que não tinha _____ muito ultimamente.

C) Hoje, todos lá em _____ tentam _____ água. Antes, a gente _____ esse líquido _____, até que veio o _____.